



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

I. CICLO: Formación Básica COMPONENTE: Electivas

II. IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DE LA ASIGNATURA O EL MÓDULO	CÁTEDRA OLÍMPICA	
CÓDIGO	EL403	
SEMESTRE	PRIMERO A QUINTO	
Nº DE CRÉDITOS ACADÉMICOS	1	
	Presencial	
MODALIDAD	Presencial asistida por TIC	X
	Virtual	
	Teórica	
TIPO DE ASIGNATURA	Teórica-práctica	Х
	Práctica	
DOCENTE		
FECHA DE ACTUALIZACIÓN	DICIEMBRE DE 2023	

III. JUSTIFICACIÓN

Esta asignatura procura divulgar los conocimientos generales sobre los juegos olímpicos antiguos y modernos para reconocer el impacto social de las olimpiadas como oportunidad de desarrollo de incalculable fuerza, para personas del mundo.

La cátedra pretende hacer un aporte significativo a la formación, investigación y cualificación profesional y así, acompañar el posicionamiento del pensamiento olímpico como elemento fundamental del desarrollo axiológico del ser humano, a partir de los valores deportivos. Todo ello se hace desde los postulados del Barón Pierre de Coubertain, expresados en principios de paz y amistad como ideal cultural.

Los espacios en los cuales se manifestará la Catedra olímpica en la Universidad Libre de Bogotá, serán fundamentalmente dos:

El primero se desarrollará a partir de un ciclo de conferencias magistrales, como punto de partida a la catedra abierta del olímpismo, las cuales estarán encaminadas a promover los ideales olímpicos desde los valores deportivos, entre los que se cuentan la disciplina, el respeto, el esfuerzo, la integración, la solidaridad, y la competencia leal.

El segundo espacio de desarrollo de la Catedra involucrará el resto de la comunidad académica de la Universidad en las diferentes facultades y sus respectivos programas, convirtiéndola en un espacio académico optativo y transversal en la formación del estudiante Unilibrista.









IV. COMPETENCIAS

- Actitudinales: expresar disposición para aprender, entender y asimilar cada una de las temáticas abordadas. Ser proactivo respecto al proceso formativo. Realizar trabajo en grupo con solidaridad, compromiso, honestidad y responsabilidad.
- Cognitivas: Interpretar conceptos fundamentales del olimpismo y su influencia en el desarrollo de las sociedades.

V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PROGRAMA

- Reconoce hechos históricos sobresalientes y particularidades de las competencias presentes en los juegos olímpicos de la antigüedad.
- Explica los criterios básicos para catalogar como influyentes en la humanidad a personajes y hechos de los juegos olímpicos de la modernidad
- Diseña y desarrolla actividades que evidencien valores que promulga el movimiento olímpico
- Explica, mediante casos explícitos, la relación de los valores olímpicos con el hecho educativo moderno.

VI. METODOLOGÍA GENERAL

TRABAJO PRESENCIAL

- Talleres, investigación documental y tareas como base para el desarrollo de explicaciones del profesor, trabajo en grupo y sustentación oral en plenarias.
- Discusión oral y escrita de textos especializados.

TRABAJO INDEPENDIENTE

- Consulta bibliográfica acerca de temáticas propias de la asignatura.
- Lectura interpretativa de textos sugeridos
- Planeación de actividades de aprendizaje acordadas en clase.
- Preparación de actividades prácticas.
- Actividades mediadas por las TIC.









VII.CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS	VIII. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE
MODULO I	
 ASPECTOS HISTÓRICOS El concepto olímpico en la antigüedad. Significado de lo Olímpico Origen mitológico de los Juegos Olímpicos de la Antigüedad. Diferentes Versiones de Pelops, Eracles y el regreso de los Argonautas, las Águilas de Zeus y otras. El fuego olímpico. Origen y significado. El espíritu olímpico. El olivo. La tregua olímpica Desarrollo de los juegos olímpicos. Competencias. Participantes. Reglamentación Los Elanodiques. Valor integrador de los juegos olímpicos. Valores olímpicos. Requisitos para participar. Autoridades de los juegos. Tipos de escenarios. Odas Olímpicas de Píndaro. Premios y distinciones. Ceremonial sagrado de los atletas. Otros juegos Panhelénicos. Delfos, Istmia y Nemea. Significado de los juegos panhelénicos. Fin de los juegos. Razones para acabarlos. 	 Clases magistrales Experiencias prácticas Seminario y foro
 JUEGOS OLÍMPICOS MODERNOS El Barón Pierre de Coubertin. Thomas Arnold. Henry Didon Antecedentes modernos Desarrollo de los juegos. Evolución hasta su estado actual. Significado de su celebración en Atenas. Reglamentación actual Juegos Paralímpicos Juegos Mundiales Juegos de la Juventud Carta Olímpica. Juramento olímpico. Comité Olímpico Internacional. Organización. Simbología de los juegos modernos. 	 Clases magistrales Experiencias prácticas Seminario y foro







10			

VALORES OLÍMPICOS DEL DEPORTE

- Valores y espíritu olímpico moderno.
- Los juegos olímpicos y la integración étnica y cultural.
- Moderna tregua olímpica.
- Deporte, cultura y salud.
- Deporte olímpico y convivencia.
- Deporte y desarrollo social sostenible.
- Deporte, mente y cuerpo.
- Educación antidopaje, estimulantes y demás potenciadores ilegales de la capacidad física
- Sofrología como método para perfeccionar y disciplinar la mente del atleta olímpico.

- Clases magistrales
- Experiencias prácticas
- Seminario y foro
- Conversatorios

MÓDULO IV

COC: COMITÉ OLIMPICO COLOMBIANO

- El Comité Olímpico Colombiano. Organización y funciones.
- Breve historia de su fundación.
- Participación en juegos olímpicos.
- Medallas, premios y distinciones.
- El ciclo olímpico colombiano.
- Explicación de los juegos
- Tipos de juegos y competencias que organiza y patrocina.
- Función social del COC en el área de la educación y la salud de los deportistas.
- Planeamiento y ejecución en el reclutamiento, entrenamiento y sostenimiento de los atletas.
- Organización deportiva nacional. Federaciones y ligas.
- Relaciones del comité olímpico con el Gobierno Nacional. Coldeportes. Ministerios de Educación, Protección Social y Cultura.
- Relaciones con los medios de comunicación.

- Clases magistrales
- Experiencias prácticas
- Seminario y foro
- Conversatorios
- Visitas a escenarios del deporte colombiano









IX. EVALUACIÓN		
PORCENTAJE	ESTRATEGIAS	
	Argumentación y aprendizaje de los aspectos teóricos tratados en el desarrollo del	
1er. 30%	curso	
	Participación en los talleres teóricos y prácticos propuestos	
	Observación y síntesis de los filmes propuestos alrededor de las temáticas olímpicas	
2do. 30%	planteadas.	
	Participación en las tertulias olímpicas desarrolladas, con las personas invitadas,	
	alrededor de las diferentes temáticas propuestas	
3ro. 40%	Realización de las exposiciones asignadas, tomando en cuenta los diferentes	
	parámetros solicitados.	
	Evaluación continua a través del control de asistencia y revisiones teóricas	
	permanentes de las temáticas abordadas.	

X. BIBLIOGRAFÍA

MODULO I

- COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2004) Carta Olímpica.
- DE COUBERTIN. Pierre. Qué es el olimpismo. Paris: 1917. [On line] http://orbita.starmedia.com/~fiepcolombia/pcolimpis.htm (Visitado el 18 de junio de 2009)..
- PELÁEZ, J. Los otros juegos panhelénicos de la antigüedad: los juegos ístmicos o poseidonios y los juegos nemeos. [En línea]. Buenos Aires. No. 57 (2005). En: Efdeportes. Disponible en: http://www.efdeportes.com/efd57/nemeos.htm [Consulta: 30 Sept., 2005]
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, J. y RODRÍGUEZ LÓPEZ, F. Historia del deporte. Barcelona: INDE, 2001. 354p.
- DIEM, C. (1966). Historia de los deportes. Barcelona: Ed. Barcelona Vol. I y II.
- SPAZARI E. (1992). El Espíritu Olímpico. Atenas: Ediciones Adam
- Video: historia de los juegos olímpicos www.youtube.com/watch?v= U3lyAUTjZk
- Video: sobre las olimpiadas antiguas griegas www.youtube.com/watch?v=UhDcZwwszUk
- Video: olimpiadas de Grecia antigua www.youtube.com/watch?v=KQC-Xw5VjpE
- Video historia de las olimpiadas www.youtube.com/watch?v=ZfGfYwbmKHs

MODULO III

 DELGADO, N. M, A. El Olimpismo: contenido interdisciplinar, transversal y universal de la Educación Física y el Deporte. [On line] http://www.efdeportes.com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N°









X. BIBLIOGRAFÍA

69 febrero de 2004 (Consultado el 17 de junio de 2009)

- DIEM, C. (1966). Historia de los deportes. Barcelona: Ed. Barcelona Vol. I y II.
- DURANTEZ, C. (1994). Pierre de Coubertin El Humanista Olímpico. Barcelona: Simmermann.
- GONZÁLEZ.T. (Sin fecha). Historia general del deporte Madrid: INEF
- Video juegos olímpicos modernos www.youtube.com/watch?v=7jAdPxI_KL8

MODULO III

- INEF (1975). Citius, Altius, Fortius. Tomo XV-. Madrid. INEF.
- JEU, B. (1987). Análisis del deporte. Barcelona: Bellateria.
- L'FLOCHMAN, J. (1992). Génesis de los deportes. Barcelona: Ed. Barcelona.
- SIMSON, C. & Jennings, A. (1992). Los señores de los anillos. Bogotá: Norma
- COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2001). Manual de Administración Deportiva. Calgary, Canadá: McAra Printing Limited.

MODULO IV

- MINISTERIO NACIONAL DE EDUCACIÓN (1995). Ley 181 de 1995, Ley del Deporte. Bogotá: Coldeportes Colombia
- COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2001). Manual de Administración Deportiva. Calgary, Canadá: McAra Printing Limited.
- Revista olímpica Colombia Numero 26 de septiembre de 2012
- Revista Comité Olímpico colombiano año 2006
- Video: Colombia y su participación en los juegos olímpicos: www.youtube.com/watch?v=ma_L4o_MmOA
- SIMSON, C. & Jennings, A. (1992). Los señores de los anillos. Bogotá: Norma
- COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL. COI. (2001). Manual de Administración Deportiva. Calgary, Canadá: McAra Printing Limited.

DOCENTE	DIRECTOR DEL PROGRAMA	DECANO
DOCENTE	(SI APLICA)	DECANO









Histórico de control de cambios			
Fecha de actualización	Descripción de la actualización del microcurrículo realizada	Responsable	
Junio de 2022	Ajustes de temáticas y estrategias	Martín Emilio Henao Vásquez	
Enero 23 de 2023	Ajustes bibliográficos y conceptuales	Martín Emilio Henao Vásquez	
Julio 24 de 2023	Actualización según el nuevo formato institucional	Martín Emilio Henao Vásquez	



